



## PROGRAMAÇÃO

9h – 10h	<b>CONFERÊNCIA DE ABERTURA</b> <ul style="list-style-type: none"><li>■ <b>Escritas de si e desnaturalização das violências na formação do olhar crítico</b> Laura Barbosa Campos (UERJ) <i>Mediação: Luciano Passos Moraes</i></li></ul>
10h – 10h30	<b>INTERVALO</b>
10h30 – 12h	<b>MESA 1 – Práticas pedagógicas em francês para uma formação cidadã</b> <i>Mediação: Luiz Paulo Monteiro</i> <ul style="list-style-type: none"><li>■ <b>A literatura como ferramenta de transformação no ensino de francês para crianças</b> Alexsandra Oliveira Gomes (Colégio de São Bento)</li><li>■ <b>Entre a sala de aula e o mundo: o francês como ferramenta de formação no ensino público</b> Josimeri Lira da Costa (Escola Parque/Escola Suíço-Brasileira)</li><li>■ <b>Trilhas do Francês no Proeja no Colégio Pedro II: desenvolvendo a formação cidadã</b> Katharina Jeanne Kelecom (Colégio Pedro II)</li></ul>
12h – 13h45	<b>ALMOÇO</b>
14h – 15h30	<b>MESA 2 – Ensino de línguas e decolonialidade</b> <i>Mediação: Felipe Barbosa Dezerto</i> <ul style="list-style-type: none"><li>■ <b>Práticas e materiais antirracistas em língua inglesa</b> Julia dos Santos Moraes (Rede Municipal do Rio de Janeiro)</li><li>■ <b>Fraturas do Brasil: propostas de ensino de literatura brasileira à luz das leis 10639/03, 11.645/08 e 14.984/24</b> Osmar Soares da Silva Filho (Colégio Pedro II)</li><li>■ <b>Do território à publicação: ensino de línguas e perspectivas decoloniais a partir de uma ação extensionista</b> Shirlei Baptystone (CAp-UERJ)</li></ul>