

QUINTA-FEIRA – 20 DE SETEMBRO DE 2018	
HORÁRIO	PROGRAMAÇÃO
9h – 9h30	<b>CREDENCIAMENTO / INSCRIÇÕES</b>
9h30 – 10h	<b>ABERTURA</b>
10h – 12h	<p><b>CONFERÊNCIAS DE ABERTURA: <i>O ensino público de francês</i></b></p> <p><b>Do componente curricular Língua Estrangeira Moderna ao componente curricular Língua Inglesa: a nova política linguística e seus impactos no ensino de francês</b> Profa. Dra. Camilla dos Santos Ferreira (UFF)</p> <p><b>A formação de professoras/es de Francês: o que falar sobre isso?</b> Prof. Dr. Sergio Luiz Baptista da Silva (UFRJ)</p> <p>Mediação: Prof. Dr. Luciano Passos Moraes (CPII)</p>
12h – 13h30	<b>ALMOÇO</b>
13h30 – 15h	<p><b>MESA 1: <i>Conteúdos como políticas e discursos</i></b></p> <p><b>Francês e ensino: os conteúdos numa perspectiva histórico-discursiva</b> Prof. Dr. Felipe Barbosa Dezerto (CPII)</p> <p><b>Considerações didático-discursivas sobre os marcadores de oposição e concessão no francês</b> Prof. Dr. Jorge de Azevedo Moreira (CPII)</p> <p><b>Linguística Aplicada ao FLE na formação de professores de francês</b> Prof. Dra. Telma Cristina de Almeida Silva Pereira (UFF)</p> <p>Mediação: Prof. MSc. Carlos Guilherme Sampaio (CPII)</p>
15h – 15h30	<b>PAUSE CAFÉ</b>
15h30 – 16h	<p><b>Apresentação do GPEMD – Grupo de Pesquisa e Elaboração de Material Didático</b> Profa. MSc. Aline Santos de Lima (CPII) Profa. Dr. Ana Cândida Brandão (CPII)</p>
16h – 17h10	<p><b>MESA 2: <i>Compartilhando práticas e experiências</i></b></p> <p><b>A loucura e (é) a solução</b> Prof. Dr. Luiz Paulo dos Santos Monteiro (CPII)</p> <p><b>“Dans le lycée je vois”: um projeto sobre uso de celular e o espaço escolar</b> Profa. Msc. Katharina Jeanne Kelecom (CPII)</p> <p><b>E aí, Chloé?: a adaptação de um livro em curta metragem sob a ótica dos alunos do ensino fundamental do campus Engenho Novo II</b> Profa. MSc. Verônica Passos Alves</p> <p>Mediação: Prof. Dra. Patrícia Alves Carvalho Corrêa</p>

SEXTA-FEIRA – 21 DE SETEMBRO DE 2018	
HORÁRIO	PROGRAMAÇÃO
9h – 10h30	<p><b>Mesa 3: <i>Deslocamentos e transferências culturais em literatura</i></b></p> <p><b>A internacionalização da obra de Jules Verne; agentes, movimentos e ações</b> Prof. Dr. Edmar Guirra dos Santos (CPII)</p> <p><b>Reescritura e resgates identitários na obra de Aki Shimazaki</b> Prof. MSc. Carlos Guilherme Sampaio (CPII)</p> <p><b><i>Maria Chapdeleine</i> de Louis Hémon e <i>Le survenant</i> de Germaine Guèvremont: duas visões do terroir no romance regionalista franco-canadense</b> Prof. Dr. Renato Venancio Henrique de Sousa (UERJ)</p> <p>Mediação: Prof. Dr. Jorge de Azevedo Moreira</p>
10h30 – 11h	<b>PAUSE CAFÉ</b>
11h – 12h30	<p><b>Mesa 4: <i>A iniciação à pesquisa científica nas literaturas em francês</i></b></p> <p><b>Leituras da francofonia: identidade e trânsito intercultural</b> Alice de Souza da Rocha, Guilherme de Medeiros Coimbra e Nicole Christine Costa Ferreira Orientador: Prof. Dr. Luciano Passos Moraes (CPII)</p> <p><b>Incursões no Fantástico: estudo preliminar</b> Andressa Teixeira Abbagliato, Guilherme Farias Alves e Johnny Lima Brandão Orientadora: Profa. Dra. Patrícia Alves Carvalho Corrêa (CPII)</p>
12h30 – 14h	<b>ALMOÇO</b>
14h – 15h30	<p><b>CONFERÊNCIA DE ENCERRAMENTO</b></p> <p><b>Abertura para a francofonia: o que mudou?</b> Profa. Dra. Eurídice Figueiredo (UFF)</p> <p>Mediação: Profa. Dra. Claudia Maria Pereira de Almeida (CPII/UERJ)</p>
15h30 – 16h30	<p><b>Lançamento do livro</b> <i>Pesquisas e práticas em ensino de francês: a experiência do Colégio Pedro II</i></p>

### Realização:

Núcleo de Estudos Franco-Brasileiros do Colégio Pedro II

### Apoio:

Pró-Reitoria de Ensino  
Pró-Reitoria de Pós-Graduação, Pesquisa, Extensão e Cultura  
Departamento de Francês